



## Уроки чемпионата мира

Фото: Дмитрий Челяпин

В последнюю неделю августа 2015 года в столице Казахстана Астане состоялся очередной чемпионат мира по дзюдо. Один из авторов «живой истории» южноуральского дзюдо, трехкратный призер чемпионатов СССР в начале 1980-х годов Владимир Тимофеев рискнул поделиться своими впечатлениями о форуме лучших дзюдоистов планеты...

На чемпионате мира в Астане и с чувством глубокого удовлетворения могу отметить, что подобное «качество» имеет свою эмоциональную и эстетическую окраску. Но конечно, по большому счету, ничто не может сравниться с тем предельным напряжением всех сил и энергетическим «выбросом», когда ты сам выходишь на ковер против достойного соперника на турнире мирового уровня.

Как турист, я могу заключить: самая высокая организация чемпионата мира была именно у нас в Челябинске. И это не проявление местного патриотизма, а объективная реальность, чему есть масса свидетельств и доказательств. Если сравнивать уровни проведения чемпионатов мира, на которых я побывал, то на второе и третье места я бы поставил Токио-2010 и Париж-2011, а четвертое и пятое место поделили, на мой взгляд, Роттердам и Астана.



Ветераны большого спорта: Сергей Долгогаршинных и Владимир Тимофеев

Это совсем не значит, что в Астане мне не понравилось. Напротив, по организации спортивной части турнира во дворце спорта «Алау» никаких серьезных претензий не было, хотя траектория перемещения спортсменов после выступления на татами и в тренировочную зону все-таки была нерациональной. И еще я слышал от своих товарищей, что журналисты, освещавшие чемпионат, высказывали недовольство организацией питания в пресс-центре.

Но мне бы не хотелось подробно расписывать все плюсы и минусы

организации турнира — все-таки важнее спортивные результаты. В первую очередь сборной России и, конечно, челябинцев. И очень интересно оценить общий уровень мастерства лидеров мирового дзюдо, сравнивая его с нашим далеким и недалеким прошлым.

В отличие от некоторых специалистов я не считаю выступление сборной России в Астане провальным. Две серебряные медали — это не две «бронзы». Наши ребята боролись в двух финалах из семи весовых категорий, что в принципе неплохо. А если бы победили в обоих? Ведь два «золота» — большой успех для любой сборной!

Тем не менее, я бы назвал провальным качество борьбы членов нашей сборной. Даже уровень серебряных призеров чемпионата — Михаила Пуляева и Кирилла Денисова — оставляет желать много лучшего. Точнее, их борьба заставила меня усомниться в ее качестве. В предварительных схватках они выигрывали на классе, на шидо. И у того, и у другого лучшими были схватки за выход в финал, когда оба выиграли убедительно — по два ваза-ари. Но в финале ни Пуляев, ни Денисов практически ничего не показали.

И у меня возникло ощущение: была бы другая жеребьевка — с такой борьбой они бы далеко не прошли. Мы прекрасно видели, какие сильные приехали корейцы, узбеки, монголы, грузины. Многие из них даже не были сеяными и могли попасть к кому угодно, в том числе и Денисову. Хорошо, что попались именно те, что ему по силам, и поэтому он достаточно ровно продвигался к финалу...

Понятно, у всех проигравших членов сборной России качество борьбы было еще хуже. Но любопытно, что в Астане проиграли почти все прошлогодние чемпионы мира и олимпийские чемпионы Лондона и Афин. Буквально все, кроме несокрушимого француза — Тедди Ринера.

А вспомним, как блистательно боролись в Челябинске, например, наш



ЧМ-2015 по дзюдо в Астане. Весовая категория 66 кг — М. Пуляев (Россия), Ан Ба Ул (Корея), Р. Собиров (Узбекистан), Г. Поллак (Израиль)



ЧМ-2015 по дзюдо в Астане. Весовая категория 90 кг — К. Денисов (Россия), Гвак Дон Хан (Корея), М. Бейкер (Япония), В. Липартелиани (Грузия)



К. Денисов—Г. Елмонт, Голландия



К. Денисов — Б. Гвниашвили, Грузия



М. Пуляев—Д. Ларош, Франция

# WORLD JUDO 2015



Золото Тедди Ринера

Камал Хан-Магомедов или чемпион афинской Олимпиады Илиас Илиадис из Греции! Тогда они просто поразили своей победительной натурой даже умудренных знатоков дзюдо. Однако в Астане их будто подменили. Я даже не поверил, что передо мною Илиадис...

Что происходит со звездными атлетами? Лишь мгновение ты наверху — и стремительно падаешь вниз? И наши олимпийские чемпионы Лондона Арсен Галстян и Тагир Хайбулаев бездарно провели свои схватки в командной борьбе. Я уже не говорю о челябинце Денисе Ярцеве, который в первой же схватке за команду дважды улетел на ваза-ари. Но опять вспомним, как великолепно выступил Денис в прошлом году в Челябинске! Чем объяснить подобные метаморфозы? Выходит, что пиковая форма борца экстра-класса — лишь краткий миг?!

Чемпионат мира длится ровно неделю. И каким ты будешь в тот или иной день — на том месте и окажешься. Атлет может быть в великолепной форме, скажем, 17 августа, но уже 25-го ничего из себя не представлять. Как сфокусироваться в самый ответственный момент? Это великое искусство! При непосредственной подводке к ответственному старту может возникнуть масса тончайших нюансов, моментов. Ведь когда спортсмен набирает предельно высокую спортивную форму, когда он буквально звенит от избытка сил и энергии, — он может элементарно простудиться... Такое нередко случается. А еще спортсмен экстра-класса всегда рискует перетренироваться и «сдуться» в одночасье.

Безусловно, желательно и необходимо основательно проанализировать борьбу каждого члена сборной команды России. И ответственные специалисты просто обязаны это сделать. Хотя, пожалуй, они и не обязаны публиковать подробный анализ. Но нам, рядовым любителям дзюдо, были бы очень интересны мнения авторитетных экспертов. Я же могу только немного коснуться выступлений своих земляков.



Первая пятерка сборной России — Арсен Галстян, Денис Ярцев, Хасан и Хусейн Халмурзаевы, Тагир Хайбулаев



Сборная России на трибуне

На мой взгляд, такой выдающийся мастер, как Мансур Исаев, явно вывалился из тренировочного и соревновательного процессов. Несомненно, сказался длительный перерыв в связи с травмой и лечением. Мансур явно не набрал спортивную, точнее, соревновательную форму. Насколько я знаю, у него в 2015 году было всего два турнира — в июне в Монголии и в июле в Китае. И всё! Но это крайне мало!

Поэтому ему придется шаг за шагом опять проходить все стадии подготовки. Да, конечно, и сейчас очевиден его высокий класс. Он великолепно чувствует себя и переигрывает соперника в обоюдоострой, плотной борьбе. Но отсутствие турнирной практики не позволяет тактически верно построить схватку с непонятным соперником или адекватно реагировать на нерасчетную ситуацию.

Я не представляю, как сегодня в сборной страны ведется подготовка спортсмена к каждой схватке, но спарринг-партнер, помогающий борцу непосредственно перед выходом на татами, не должен ограничиваться ролью чучела для разогрева. Спарринг-партнер под руководством тренера должен ко всему прочему тактически настраивать борца на схватку и изображать



Мансур Исаев

именно того соперника, с которым ему предстоит бороться. И обязательно четко смоделировать первые 30–40 секунд схватки — показать возможные захваты со стороны противника и попытаться сделать конкретные броски, позволяющие заранее прочувствовать предстоящую борьбу.

Вот Исаев выходит на вторую схватку с черногорцем, и заведомо должен представлять, как нужно сорвать захват соперника, как навязать свою борьбу. Всё надо «проиграть» до старта и обязательно продумать тактический рисунок схватки. Этот черногорец не просто выскочил, как черт из табакерки, которого никто не знает. Он достаточно известный борец, призер международных турниров. И Исаеву нужно было уже по сетке сориентироваться и заранее просчитать, с кем из соперников придется бороться.



Кирилл Денисов в партере и на подиуме



# WORLD JUDO 2015

Мансур выиграл первую схватку у чеха и уже ясно представлял, с кем будет бороться в следующем круге. Кстати, про черногорца можно было подумать и на учебно-тренировочных сборах, а по ходу турнира заведомо оценить вероятность встречи и определиться с тактикой. А что касается этого самого черногорца, честно говоря, я бы за такую борьбу нещадно дисквалифицировал. У него была примитивная задача — не постараться самому бросить, а не дать бороться сопернику. Такая нудная имитация с псевдопопытками что-либо сделать... А на самом деле — банальный уход от борьбы.

Черногорец изображал как бы попытку броска через голову, будто бы выводил соперника из равновесия. За что вроде и наказывать нельзя — то есть за стягивание в партер не накажешь. Но беда в том, что предупреждениями наказывали самого Исаева. Это вообще ужасно!

Я с такими соперниками встречался когда-то. С ними надо обязательно знать, как правильно бороться, а не идти у них на поводу. Вот он клюет, клюет, вниз падает, падает — так ты возьми и сделай что-то, чтобы пресечь. Кстати, в весе до 81 кг олимпийский чемпион южнокореец Ким Джэ Бом тоже пытался сделать бросок с упором стопы в живот, а соперник вроде бы обозначил боковую подсечку и в итоге все выглядело так, будто кореец попал на подсечку и упал на иппон. Вот и Мансуре надо было заранее что-то придумать, какую-то подготовку...

Кирилл Денисов порадовал тем, что не «сдыхал» и держался до конца каждой схватки — то есть функционально выглядел очень хорошо. И в полуфинале вообще боролся превосходно — то была его лучшая схватка. Правда, в первых кругах Кирилл выглядел

неубедительно, выигрывая только на шидо.

И во время финальной схватки с корейцем Гвак Донг Ханом, которую я еще раз внимательно посмотрел в сети, у Кирилла не было ни одной попытки, ни одного движения, чтобы переломить борьбу. Они боролись все пять минут, кореец бросил Денисова на ваза-ари, за который можно было бы дать и иппон. И ничто не говорит о том, что Кирилл мог выиграть, хотя парню из Южной Кореи всего 23 года.

Что касается Рената Саидова, то ему еще многого не хватает — работы руками, ногами, технической оснащенности, тактических наработок. Он, безусловно, одаренный борец, наверняка честолюбивый и перспективный, но ему надо научиться навязывать свою тактику борьбы, а не бегать за соперником или от него. Сложилось впечатление, что Ренату не хватает мужской жесткости, духа победителя и, возможно, общей выносливости.

Но позже я узнал, что Саидов решил выступать, будучи не совсем здоровым — он не оправился после болезни за три недели до старта. Допускаю, что ему не хватило смелости отказаться от участия в чемпионате. Хотя его тренер Александр Миллер мне признался, что и в Челябинске в 2014 году у Рената была температура 38, но он умудрился выступить лучше, чем в Астане. А по мне, если ты все-



Ренат Саидов

# WORLD



# CHALLENGE



Хореография борьбы  
от Дмитрия Челяпина



# 2015





VIP-трибуна

таки вышел на ковер, надо бороться до конца, до упора, что называется — умереть. Нельзя бороться вполсилы — тогда лучше вообще не выходить, а коль вышел — обязан себя показать! Саидов — талантливый парень, но, может быть, в нем изначально не был заложен прочный стержень, и поэтому его надо как-то выковывать психологически.

**М**удрый Владлен Андреев, на протяжении 14 лет готовивший

сборную СССР к трем Олимпиадам, судил так: «Я довольно просто оцениваю и выбираю тех, с кем работать. Если человек выходит бороться и пять раз сам бросает, а его бросают семь раз и он проигрывает — то с ним можно и нужно работать. Если же спортсмен, проигрывая по ходу схватки, ничего не предпринимает для того, чтобы переломить ее ход, с таким лучше не работать».

С одной стороны, это жестко, но с другой — как с ним поспорить?



Перефразируя мысль Андреева: если человек проиграл в борьбе и выплеснулся, выложился без остатка, но проиграл, хотя сам бросил на пять юко, но ему два ваза-ари сделали — ну что тут поделаешь? А если борец упал и даже не попытался что-то предпринять — тут совсем другое дело.

Андреев так говорил и действовал, исходя из того — советского опыта, своего места и времени. У него была сборная команда Советского Союза — уйма народа из всех пятнадцати союзных республик! И плюс Москва, Ленинград, да еще разные ведомства, спортивные общества! На место в сборной команде в каждой весовой категории претендовали до пятнадцати человек, примерно равных по силе друг другу.

У главного тренера, если выражаться цинично, был «переизбыток человеческого материала». И он себя особенно не утруждал: да, парень талантливый, но характер не бойцовский — до свиданья. А сейчас даже у такого результативного личного тренера, как Александр Миллер, просто нет качественного притока новых мастеров. И ему приходится работать с теми, кто есть, и умудряться пестовать из них мастеров экстра-класса.

Проблема в том, что сегодня фактически обесценился чемпионат России, нарушился принцип конкурентного отбора в сборную страны. В мозги влезло что-то чужое, неспортивное. Я в свое время не выступал за сборную СССР, хотя неоднократно тренировался с составом сборной. Поэтому представляю, что тогда тренеры сборной отталкивались от методики Андреева — во время соревнований члены команды должны были друг другу помогать.

Очень обидно, что в Астане мы проиграли в командной борьбе. Я давно болею за Дениса Ярцева, верю, что он способен на многое. И все предшествующие события прямо или косвенно на это указывали, кроме Европейских игр в Баку, где Денис стал только пятым-шестым. Здесь ему не доверили места в личном турнире, а опять

только в команде. И я подумал: ладно, если Исаев или Муса Могушков проиграют, а Ярцев хорошо выступит в команде, это будет в его пользу, ведь впереди — олимпийский сезон, надо же себя хорошо зарекомендовать.

К сожалению, не получилось. Ярцеву снова да ладом придется доказывать свою состоятельность на самых престижных турнирах «Большого шлема» и на чемпионате Европы-2016 в Казани. Надо опять проходить длинный и тяжкий путь, набирать очки, повышать рейтинг, зарабатывать лицензию на Олимпиаду. Всё в его руках... Как и в руках Исаева. Правда, у Мансура есть дополнительный мощный стимул — защитить звание олимпийского чемпиона, завоеванное в незабываемой финальной схватке с японцем Рики Накая.

Для японских дзюдоистов звание олимпийского чемпиона — как для альпиниста покорение Эвереста.



# WORLD JUDO 2015



Ясухио Ямасита изучает календарь ЧМ-2014

Однажды серебряный призер Олимпиады-1988 в Сеуле Владимир Шестаков рассказал мне историю, как он, будучи президентом Федерации дзюдо России, в самом начале 2000-х годов встречал в Москве гостей из Японии во главе с Ясухио Ямасита. И японцы попросили Шестакова показать зал, где проходил турнир по дзюдо во время московской Олимпиады-80. Известно, что Япония ее бойкотировала в знак солидарности с США и несколькими европейскими странами.

Наконец, спустя много лет, японцы оказались в том самом олимпийском дворце спорта и будто бы погрузились в нирвану. Они медленно бродили по залу, замирали, закрывали глаза, словно представляя себе, что они могли бы здесь бороться и стать олимпийскими чемпионами. Кстати, и сам Ямасита пропустил ту Олимпиаду, но зато выиграл в 1984-м в Лос-Анджелесе. А ведь некоторые великие японцы готовились именно к московской Олимпиаде, но не попали и лишились своей мечты.

Кстати, первый и единственный до ЧМ-2014 в Челябинске чемпионат мира по дзюдо в нашей стране проводился в Москве в далеком 1983 году. Тогда родоначальники дзюдо выступили блистательно, победив в четырех весах. Чемпионами мира в Москве стали Хидэтоси Наканиси (71 кг), Нобутоси Хикагэ (78 кг), Ясухио Ямасита (95+) и Хитоси Сайто (абсолютная категория).

Но справедливости ради замечу, что японцы выступают порою

неровно. Да, они могут просто подавить почти всех — в Астане у них в личном зачете три «золота», два «серебра» и две «бронзы» плюс победа в командном зачете. Но вот на Олимпиаде-2012 в Лондоне японцы не победили ни в одной весовой категории! А в некоторых весах вообще не выиграли ни одной медали! Но зато можно вспомнить, как в далеком 1973 году на чемпионате в швейцарской Лозанне японцы забрали абсолютно всё «золото» — во всех шести категориях! Да еще четыре «серебра» и одну «бронзу»...

**С**порт высших достижений так же трудно детерминировать, как и вообще жизнь людей. Крайне сложно предугадать результаты выступления любой команды или отдельного атлета на престижном международном турнире. Мансур Исаев накануне лондонской Олимпиады проиграл челябинский чемпионат Европы — вылетел уже во второй схватке. Кто мог знать, что он победит в Лондоне? Кто мог предсказать с уверенностью его яркую, безоговорочную победу? Даже Миллер не мог. Скорее тренер смог бы назвать причины, по которым сборная могла провалиться на Олимпиаде-2012. Однако, напротив, случился большой успех!

В связи с подготовкой к Олимпиаде в Рио-де-Жанейро могут возникнуть, казалось бы, очевидные вопросы. Если у спортсмена выстроены отношения с главным тренером сборной и есть кредит доверия (несмотря на какие-то



отдельные неудачи), тогда что же для него является предпочтительнее:

а) активно участвовать в престижных турнирах, выигрывать-проигрывать, накапливать соревновательный опыт;

б) целенаправленно, последовательно готовиться по индивидуальному графику и определенной методике с акцентом на учебно-тренировочный процесс, не растрчивая нервную, физическую и психическую энергию на какие-то турниры?

Но на эти вопросы нет однозначного ответа. Принципиально всё зависит от того подхода, какой исповедует главный тренер. Положим, спортсмен заручился мнением руководства сборной и твердо знает: как бы он ни выступил, например, в Астане, в Казани на чемпионате Европы-2016 или других крупных международных турнирах, он все равно будет бороться на Олимпиаде в Рио-де-Жанейро.

И в таком раскладе есть безусловный плюс — спортсмен раскован, спокоен, может четко распределять по месяцам силы и соревновательную нагрузку, участвуя в отдельных турнирах, но не переживая, что если он сейчас — не дай бог! — проиграет, то его исключат из сборной.

В этом смысле очень показателен противоположный опыт сборной Японии. Если раньше японец на международном турнире проигрывал хотя бы одну схватку иностранцу, то путь в сборную и участие в официальных

стартах для него были закрыты. Поэтому японцы выходили на каждую схватку — с французом, советским борцом и проч. — как на последний бой! «Последний бой — он трудный самый...» Что чревато серьезными перегрузками. Поэтому может быть полезно, когда спортсмену не грозит вывод из сборной, и он ведет себя спокойно, уверенно и хорошо борется...

Но такой подход может иметь и негативные последствия. Если спортсмен не напрягается, не преодолевает сопротивления, он может начисто выключиться из реальной конкурентной среды. И может потерять необходимый тонус, который придает постоянное «тестирование» в соревновательном процессе. Тут и возникает риск потерпеть неудачу даже в контрольных схватках во время учебно-тренировочных сборов перед важными турнирами.

Вспомним, как участие Юрия Степкина в сиднейской Олимпиаде буквально до последнего момента было под вопросом. И только контрольная схватка между ним и Александром Михайлиным, которую Юра выиграл броском на иппон, разрешила эту загадку. Не помню точно, но кажется, в июне 2000-го состоялась та схватка, после чего около двух месяцев Степкин целенаправленно готовился к Олимпиаде. И в принципе он хорошо выступил, хоть в одном месте и висел на волоске...

# 2015

Поэтому кто может знать или предугадать, как всё сложится через год в Рио-де-Жанейро? Сколько существует вообще спорт и, в частности, спортивное единоборство — столько и возникает непредсказуемых ситуаций! Люди разные, времена разные, ситуации разные. Хотя для спортсмена, который входит в «первую обойму», хорошо, когда есть определенность по поводу его участия в Олимпиаде. Но как быть тому, кто остановился от него в одном шаге? Он-то ведь тоже посвятил спортивной карьере годы напряженного труда. Каково сознавать, что его постоянный соперник уже однозначно первый номер, и что ему остается делать?

Приведу красноречивый пример Анатолия Ларюкова, считавшегося в середине 1990-х вторым номером сборной России в весе 73 кг после Виталия Макарова. В 1997 году Анатолий перебрался в Белоруссию, чтобы в качестве явного лидера белорусской сборной готовиться к Олимпиаде в Сиднее. И там он выступил успешно — стал третьим призером, выиграв по ходу у чемпиона мира Джимми Педро. А позже, в 2002 году, Ларюков принес сборной Белоруссии «золото» на чемпионате Европы в Мариборо и еще несколько громких побед в самых престижных турнирах. Такая вот характерная история, когда атлет не захотел довольствоваться второй ролью в сборной.

Когда же спортсмен попадает «в обойму», как бы в «касту неприкасаемых», прежде всего, нарушается спортивный принцип. И это чревато определенным ущербом. Да, Кирилл Денисов сейчас считается первым номером нашей сборной в весе 90 кг — и, безусловно, по праву. Но есть и такой сильный мастер, как Кирилл Вопросов, который мало уступает Денисову, разница между ними — в миллиметр. Но Вопросов практически не у дел и его тренер тоже. У них нет никакой мотивации упираться в стену.

Кто виноват? Что делать? Уезжать в другую страну? Но не каждый способен решиться на такой шаг: у кого-то



Мансур Исаев и Александр Миллер. Астана, 2015

семья, дети или пожилые родители, за которыми надо ухаживать, — ну масса причин может быть, и не только семейных. На мой взгляд, самое главное — если сопоставить и проанализировать всю совокупность факторов, влияющих на принятие важнейших решений, — то спортивный принцип превыше всего!

Для чего люди посвящают свои лучшие годы большому спорту? Чтобы добиваться высших спортивных результатов — побед в самых престижных состязаниях мирового уровня. Если спортсмена лишают такой возможности по каким-то косвенным — не спортивным — причинам, то зачем ставить на карту свою судьбу, свое здоровье?

Уж лучше заняться обыкновенной физкультурой. Чем плохи прогулки в парке в тапочках? Можно спокойно ходить-бродить, даже разок подтянуться на перекладине, два раза отжаться от пола, попробовать сделать уголок... Ну замечательно же! И всем будет хорошо! А ведь кроме спортсменов есть еще их личные тренеры, которых тоже задевает за живое нарушение спортивного принципа. Серьезный тренер всегда нацелен на большие результаты, на победу.

Кстати, о тренерах. Много лет я знаю Александра Миллера, ставшего главной опорой южноуральского дзюдо после ухода Хариса Юсупова. И могу заметить, что по способности Миллера «держать удар» его невозможно ни с кем сравнить! Я просто не встречал человека с более гибкой

и в то же время удивительно устойчивой психикой.

Возьму на себя смелость сравнить Миллера с Харисом Юсуповым, который многому его научил, потому что ученик оказался очень способным. Причем, настолько способным, что в итоге сумел превзойти своего учителя в умении выстраивать отношения с людьми.

Харис Мунасинович, безусловно, был человеком редчайшего обаяния. Когда он начинал о чем-то говорить с самыми разными людьми, практически любой собеседник невольно проникался к нему огромной симпатией. Правда, когда он попадал в когорту себе подобных «монстров борьбы», как, например, Ярослав Волощук, Михаил Скрыпов или Якуб Коблев, — Юсупов как бы терялся и мог

повести себя неправильно, и в 1980-е годы он всё реже и реже бывал на сборах главной команды... Отчасти поэтому Гриша Веричев чаще ездил один...

Зато Миллер уже несколько десятилетий умудряется сохранить статус-кво в тренерском сообществе. Он неизменно старается строить нормальные отношения с людьми, а не разрушать их. Он ни про кого плохо не говорит, что бы ни чувствовал на самом деле. Это тот самый классический случай, когда ученик всему научился у своего учителя и в чем-то его превзошел. В 2000-е годы Миллер постоянно входил в тренерский совет сборной России. В главной команде страны нередко бывает по трое-четверо челябинцев в семи весовых категориях! Это же просто нонсенс!

Да, в Астане воспитанники Миллера — Мансур Исаев и Ренат Саидов — выступили неудачно. Но я был рядом и видел, как тренер держал болезненные удары — по-мужски, без истерик и сетований на кого бы то ни было. Он там же стал намечать новые планы подготовки, исходя из полученных уроков, прикидывать, на чем конкретно сосредоточиться в подготовке к новым стартам. А ведь свои годы, имея за плечами сорок лет непрерывной тренерской карьеры, Миллер уже мог бы ничего и никому не доказывать! Ну, разве что самому себе... **БК**

